

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 122»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

МБОУ Школа N 122

Протокол от 29.11. 2018 г. N 3

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора

МБОУ Школа № 122

№ 265-О от 29.11.2018

## **ДОПОЛНЕНИЯ**

**В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«ШКОЛА № 122»**

г. Нижний Новгород

2018 г.

I. Дополнить пункт 1.2. (Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования) Целевого раздела Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 122» (далее – ООП ООО МБОУ Школа № 122) пунктом 1.2.5.17. следующего содержания:

**«1.2.5.17.1. Планируемые результаты предметной области «Родной язык и родная литература», обеспечивающей изучение родного русского языка на уровне основного общего образования»**

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить: воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**1.2.5.17.2. Родной язык.**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых

понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

***Выпускник научится:***

– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

– проводить лексический анализ слова;

– опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболо, олицетворение);

– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи. **Выпускник получит возможность научиться:**

– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– опознавать различные выразительные средства языка;

– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

– участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

### **1.2.5.17.3. Родная литература**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Родная литература» являются:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления»

### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

- формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимать родную литературу как одну из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- осознавать культурную самоидентификацию, коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- читать со сформированным эстетическим вкусом, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания

аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного;

- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- понимать принципиальные отличия литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;*
- *сознательно планировать свое досуговое чтение;*
- *осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.*

**II.** Дополнить пункт 2.2.2. (Основное содержание учебных предметов, курсов) Содержательного раздела ООП ООО МБОУ Школа № 122, Приложение №1 (Программа отдельных учебных предметов, курсов) пунктом 20. и пунктом 21. следующего содержания:

**« 20. Родной язык.**

1. Тема 5-го класса – «Живой как жизнь» (К.И.Чуковский):

- возникновение русского языка (праславянский язык как общий язык всех славян; древнерусский язык как общий язык всех восточных славян; русский язык);
- понятие о современном русском языке (литературный язык, просторечие, диалектизмы, жаргонизмы);
- этимология;
- отражение в лексике истории и культуры (ономастика; топонимика;
- профессионализмы; историзмы и архаизмы как виды устаревших слов и их употребление в современной речи;
- неологизмы советской эпохи и нашего времени;
- исконно русская лексика и заимствования из греческого, латинского, английского, немецкого, французского, итальянского и тюркских языков; их судьба в русском языке и употребление в речи;
- старославянизмы (понятие о старославянском языке; фонетические, словообразовательные, морфологические признаки старославянизмов; судьба старославянизмов в русском языке; употребление

старославянизмов в речи); отражение во фразеологии истории и культуры (понятие о фразеологизме; пословицы как особая разновидность фразеологии (сопоставление пословицы с поговоркой; тематика пословиц; образность пословиц; употребление пословиц в речи; крылатые выражения и их употребление в речи);

- споры о современном русском языке;

## 2. Тема 6-го класса – «Речевая организация текста»:

- смысловая цельность текста и её показатели (тема, идея, проблема, ключевые слова);

- структурная связность текста и её показатели (лексический повтор, однокоренные слова, местоимения, синонимы, антонимы, вводные слова как средства связи предложений в тексте; цепная и параллельная связь предложений в тексте);

- повествование и его языковые особенности; элементы повествования (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка);

- описание и его языковые особенности; описание человека, животного, места; рассуждение и его языковые особенности; строение рассуждения-доказательства (тезис, аргументы, вывод);

- рассуждение-объяснение;

- рассуждение-размышление;

- сочетание различных видов речевой организации текстов в рамках одного текста;

## 3. Тема 7-го класса – «Стили языка»:

- понятие о стиле языка; общие особенности, языковые признаки, жанры и употребление в речи разговорного, официально-делового, научного и публицистического стилей;

- сопоставление книжных стилей с разговорным, научного стиля с официально-деловым, публицистического стиля с официально-деловым и научными стилями;

## 4. Тема 8-го класса – «Язык художественной литературы»:

- образность как основа художественной литературы;

- приметы разговорного, официально-делового, научного и публицистического стилей в художественной литературе;

- звуковая выразительность художественной речи (аллитерация, ассонанс, звукоподражание; рифма и стихотворные размеры в поэтической речи);

- тропы (сравнение как преддверие метафоры; метафора и олицетворение; метонимия и синекдоха; перифраза; гиперболы и литоты; символ и аллегория; ирония и сарказм);

- эпитеты;

- лексико-фразеологические средства речевой выразительности (каламбуры, синонимы, антонимы, устаревшая и заимствованная лексика, диалектизмы, профессионализмы, фразеологизмы);
- словообразовательные (суффиксы субъективной оценки) и морфологические («историческое настоящее» время) средства речевой выразительности;
- синтаксические средства речевой выразительности (лексический повтор;
- анафора и эпифора;
- параллелизм и отрицательный параллелизм;
- парцелляция; бессоюзие и многосоюзие;
- риторический вопрос, риторическое восклицание и обращение);

#### 5. Тема 9-го класса – «Культура русской речи»:

- понятие о культуре речи; точность речи и её условия (разграничение лексических значений многозначных слов, синонимов, паронимов);
- лексическая, орфоэпическая, словообразовательная, морфологическая, синтаксическая, орфографическая, пунктуационная правильность речи;
- чтение текста с учётом орфоэпических и пунктуационных норм;
- логичность речи на уровне предложения и текста;
- строение текста-рассуждения;
- средства выразительности речи (тропы; звуковые, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические средства – повторение);
- лексический повтор как речевая ошибка (тавтология) и средство речевой выразительности; сопоставление оксюморона с плеоназмом;
- богатство речи и его условия (словарный запас; лексическая, морфологическая, синтаксическая синонимия);
- уместность речи;
- нарушение стилевой уместности речи как ошибка и средство речевой выразительности;
- чистота речи;
- современные споры об употреблении в речи заимствованной лексики.

### **21. Родная литература**

1. Тема 5-го класса – «Времена года в русской литературе» (изменения в мире природы и их влияние на жизнь людей и животных):

- лето (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (IV); Ф.И. Тютчев «Летний вечер», «Как весел грохот летних бурь...», «Смотри, как роща зеленеет...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Как здесь свежо под липою густою...», «Бабочка»; В.В. Набоков «Бабочка»; А.П.Платонов «Июльская гроза»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится», В.П. Астафьев «Зорькина песня» (из книги «Последний поклон»);



- осень (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (V-IX); Ф.И. Тютчев «Осенний вечер», «Есть в осени первоначальной...»; И.А. Бунин «Листопад» (от начала и до строки «В пустынной тишине ночной»); Н.А. Заболоцкий «Сентябрь»; М.М. Пришвин «Птицы и листья», «Последние грибы», «Иван-да-Марья»; К.Г. Паустовский – глава «Мшары» из книги «Мещерская сторона»);
  - зима (календарная поэзия; Ф.И. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», «Зима недаром злится...»; А.А. Фет «Печальная берёза...», «Чудная картина...», «Мама! глянь-ка из окошка...»; Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»; «зимние» главы из повести А.Н. Толстого «Детство Никиты»; К.Г. Паустовский «Прощание с летом»; Е.А. Евтушенко «Третий снег»; И.А. Бродский «Как небесный снаряд...»);
  - весна (календарная поэзия; Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды»; А.А. Фет «Ещё весны душистой нега...», «Весенний дождь»; Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Соловьи»; А.А. Блок «Вербочки»);
2. Тема 6-го класса – «Русская литература и традиции народной культуры»:
- народный календарь (И.С. Шмелёв – главы «Рождество» и «Пасха» из книги «Лето Господне»; Н.В. Гоголь «Вечер накануне Ивана Купала»);
  - любимые народные герои (А.К. Толстой «Илья Муромец»; В.В. Набоков «Гроза»);
  - в мире сказок (В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее...»; А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» (в сокращении); С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»);
  - песня (лирические народные песни; А.А. Дельвиг «Русская песня» («Скучно, девушки, весною жить одной...»), «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»); А.В. Кольцов «Дума сокола», «Разлука», «Горькая доля»; И.А. Бунин «Косцы»);
3. Тема 7-го класса – «Ребёнок и окружающий мир в русской литературе»:
- Н.А. Некрасов «Дедушка»;
  - Л.Н. Толстой «Отрочество» (главы 2,3, 11–16);
  - Ф.М. Достоевский «Мальчики» (главы из романа «Братья Карамазовы»);
  - М. Горький «Дед Архип и Лёнька»;
  - Л.Н. Андреев «Ангелочек»;
  - Н.С. Гумилёв «Крыса»;
  - В.В. Набоков «Обида»;
  - А.П. Платонов «Корова»;
  - В.О. Богомолов «Иван» (в сокращении);
  - Е.А. Евтушенко «Ошеломив меня, мальчишку...»;
  - Л.Е. Улицкая «Капустное чудо»;
  - Ю.Я. Яковлев «Багульник»;
  - Е.В. Габова «Двойка по поведению»;

А.С. Кушнер «Контрольная. Мрак за окном фиолетов...»;

В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (из книги «Последний поклон»);

В.Г. Распутин «Век живи – век люби»;

4. Тема 8-го класса – «Родина, дом, семья»:

Н.В. Гоголь «Старосветские помещики»;

И.А. Гончаров «Сон Обломова» (из романа «Обломов»);

Л.Н. Толстой «Война и мир» (Ростовы: том 1, часть 1, гл. 8–17);

Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»;

А.А. Блок «На поле Куликовом»;

С.А. Есенин «Чую радуницу божью...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Ах, как много на свете кошек...», «Ты запой мне ту песню, что прежде...»; И.С. Шмелёв Глава «Святки» из книги «Лето Господне»;

Б.Л. Пастернак «На ранних поездах»;

А.Н. Толстой «Русский характер»;

А.П. Платонов «Возвращение»;

А.Геласимов «Нежный возраст»;

Н.М. Рубцов «Видения на холме», «В горнице», «Тихая моя родина», «Звезда полей», «Душа хранит», «Русский огонёк»;

5. Тема 9-го класса – «Всемирная отзывчивость» русской литературы»:

Н.М. Карамзин «Остров Борнгольм»;

А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь», «Подражания Корану» (I, V, IX);

М.Ю. Лермонтов «Умиравший гладиатор», «Ветка Палестины»;

Н.В. Гоголь «Рим»;

И.С. Тургенев «Гамлет и Дон Кихот»;

Л.Н. Толстой «Люцерн»;

И.А. Бунин «Сны Чанга»;

А.А. Блок «Сольвейг», «Умри, Флоренция, Иуда...», «Сиенский собор», «Девушка из Spoleto»;

Н.С. Гумилёв «Пожар», «Сахара»;

О.Э. Мандельштам «Айя-София», «Notre Dame», «Отравлен хлеб, и воздух выпит...», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...»;

В.С. Гроссман «Авель», «Сикстинская мадонна»;

Б.А. Ахмадулина «Стихи к симфониям Гектора Берлиоза. Ромео и Джульетта»; Т.Н. Толстая «Смотри на обороте»

**III.** Пункт 3.1. (Учебный план основного общего образования)  
Организационного раздела ООП ООО МБОУ Школа № 122 дополнить  
следующей информацией:

1. В обязательную часть учебного плана добавить:

Предметная область	Предметы
Родной язык и родной язык и родная литература	Родной язык
	Родная литература

2. В обязательной части после слов «...1 час в неделю в 7 классе и 1 час в неделю в 8 классе.» добавить абзацы:

«Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- 2) приобщение к литературному наследию своего народа;
- 3) формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 5) получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметы «Родной язык» и «Родная литература» в 2018-2019 учебном году будут введены интегрированно\*

**IV.** Годовой и недельный учебные планы представить в следующем виде:

**Учебный план уровня основного общего образования (5 - 8 классы )  
пятидневная учебная неделя.**

Предметные области	Учебные предметы	Классы, количество часов в неделю				Всего 5-8
		5 а, б	6 а, б	7 а, б	8а,б	
<b>Обязательная часть</b>		5 а, б	6 а, б	7 а, б	8а,б	
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	<b>18</b>

	Литература	3	3	2	2	<b>10</b>
Родной язык и родной язык и родная литература*	Родной язык*					
	Родная литература*					
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	<b>12</b>
Математика и информатика	Математика	5	5			<b>10</b>
	Информатика			1	1	<b>2</b>
	Алгебра			3	3	<b>6</b>
	Геометрия			2	2	<b>4</b>
Основы духовно- нравственной культуры народов России *						
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	<b>8</b>
	Обществознание		1	1	1	<b>3</b>
	География	1	1	2	2	<b>6</b>
Естественно -научные предметы	Биология	1	1	1	2	<b>5</b>
	Физика			2	2	<b>4</b>
	Химия				2	<b>2</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1		<b>3</b>
Технология	Технология	2	2	2	1	<b>7</b>
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2+1	2+1	2+1	2+1	<b>12</b>
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	<b>1</b>
<b>Итого</b>		<b>27</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>117</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>						
	Основы безопасности жизнедеятельности	1	1	1		<b>3</b>
	Обществознание	1				<b>1</b>
	История Нижегородского края с древнейших времен до наших дней			1	1	<b>1</b>
	ИГЗ по русскому языку				0,5	<b>0,5</b>
	ИГЗ по математике				0,5	<b>0,5</b>
	Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка (в академических часах)	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>91</b>

\* - интегрированное изучение предметной области «Родной язык и родная литература»

Годовой учебный план  
уровня основного общего образования (5 - 8классы )

**пятидневная учебная неделя.**

Предметные области	Учебные предметы	Классы, количество часов в неделю				Всего 5-8
		5 а, б	6 а, б	7 а, б	8 а,б	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литература	Русский язык	170	204	136	102	<b>612</b>
	Литература	102	102	68	68	<b>340</b>
Родной язык и родной язык и родная литература*	Родной язык*					
	Родная литература*					
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	102	102	102	102	<b>408</b>
Математика и информатика	Математика	170	170			<b>340</b>
	Информатика			34	34	<b>68</b>
	Алгебра			102	102	<b>204</b>
	Геометрия			68	68	<b>136</b>
Основы духовно- нравственной культуры народов России *						
Общественно-научные предметы	История	68	68	68	68	<b>272</b>
	Обществознание		34	34	34	<b>102</b>
	География	34	34	68	68	<b>204</b>
Естественно -научные предметы	Биология	34	34	34	68	<b>170</b>
	Физика			68	68	<b>136</b>
Искусство	Музыка	34	34	34	34	<b>136</b>
	Изобразительное искусство	34	34	34		<b>102</b>
Технология	Технология	68	68	68	34	<b>204</b>
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	102	102	102	102	<b>408</b>
	Основы безопасности жизнедеятельности				34	<b>34</b>
<b>Итого</b>		<b>918</b>	<b>986</b>	<b>1054</b>	<b>986</b>	<b>3944</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>						
Основы безопасности жизнедеятельности		34	34	34		<b>102</b>
Обществознание		34				<b>34</b>
История Нижегородского края с древнейших времен до наших дней				34	34	<b>34</b>
ИГЗ по русскому языку					17	<b>17</b>
ИГЗ по математике					17	<b>17</b>
<b>Максимально допустимая аудиторная годовая нагрузка (в академических часах)</b>		<b>986</b>	<b>1020</b>	<b>1088</b>	<b>1054</b>	<b>4148</b>

\* - интегрированное изучение предметной области «Родной язык и родная литература»

V. Раздел IV учебного плана МБОУ Школа № 122 «Формы промежуточной аттестации обучающихся» дополнить следующей информацией:

**Формы промежуточной аттестации  
на уровне основного общего образования (ФГОС):**

Учебные предметы	5а,б	6а,б,	7а,б	8а,б
Родной язык	Итоговая контрольная работа			
Родная литература				

Изложенные выше изменения и дополнения к ООП НОО МБОУ Школа № 122 вступают в действие с 01.12.2018 г.