

Приложение

К АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (8.3)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета

«РИСОВАНИЕ»

для обучающихся с расстройствами

аутистического спектра

первого дополнительного класса

(второго года обучения)

Г. Нижний Новгород

Рабочая программа учебного предмета «Рисование» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Распределение учебного времени

На изучение предмета «Рисование» в 1 дополнительный класс (второго года обучения) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучение, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;

Максимально возможная самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);

Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения.

Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

Пользоваться учебной мебелью;

Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (вставать и выходить из-за парты и т.д., здороваться и прощаться)

Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях.

Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Содержание учебного предмета

Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования **карандашом**:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы **красками**:

- *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, ребром ладони;

- *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

- *приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Тематическое планирование

№	Содержание учебного материала	Кол-во часов
І четверть		
1	Работа с карандашом. Ориентирование на альбомном листе.	1
2	Рисование карандашом с использованием точки	1
3-4	Рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу	2
5-6	Упражнения в рисовании карандашом по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных линий	2
7-8	Упражнения в рисовании карандашом по клеткам наклонных, зигзагообразных линий	2
9	Раскрашивание рисунка по образцу цветными карандашами	1
10	Рисование предметов несложных форм (по образцу)	1
11-12	Прием кистевого письма: примакивание кистью	2
13-14	Формы: квадрат, прямоугольник, круг. Правила штрихования	2
15	Упорядоченная штриховка по горизонтали, по вертикали	1
16	Упорядоченная штриховка в разных направлениях	1
ІІ четверть		
1	Работа с красками. Сохранение порядка на рабочем столе в процессе рисования	1
2	Изучение цветов на палитре с красками	1
3	Раскрашивание рисунка красками по образцу	1
4	Прием рисования руками: точечное рисование пальцами	1
5	Прием кистевого письма: рисование по мокрому листу	1
6	Прием трафаретной печати: печать карандашной резинкой	1
7	Прием кистевого письма: рисование сухой кистью	1
8	Прием трафаретной печати: печать смятой бумагой	1
9	Рисование предметов несложных форм (по образцу)	1
10	Раскрашивание рисунка красками по образцу	1
11	Прием трафаретной печати: печать ватным тампоном	1
12	Прием рисования: рисование ладонью	1
13	Рисунок к Новому году	1

14	Повторение пройденного материала	1
III четверть		
1	Правила обведения шаблонов	1
2-3	Обведение шаблонов геометрических фигур	2
4	Прием кистевого письма: рисование по мокрому листу	1
5-6	Прием рисования руками: линейное рисование пальцами	2
7-8	Штриховка: штрихование внутри контурного изображения	2
9	Раскрашивание рисунка по образцу	1
10-11	Обведение шаблонов реальных предметов несложных форм	2
12-14	Обведение шаблонов букв	3
15-16	Обведение шаблонов цифр	2
17-18	Рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками	2
19	Раскрашивание рисунка по образцу	1
IV четверть		
1	Упражнения в рисовании по клеткам	1
2-3	Рисование карандашом линий замкнутого контура (круг, овал)	2
4	Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием элементов овала, круга	1
5	Рисование дугообразных линий	1
6	Рисование спиралеобразных линий	1
7	Раскрашивание рисунка по образцу	1
8-9	Рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима на карандаш	2
10	Упражнения в рисовании по клеткам	1
11	Использование приема рисования: ребром ладони	1
12	Рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу	1
13	Прием кистевого письма: примакивание кистью	1
14-15	Раскрашивание рисунка по образцу	2
16-17	Повторение пройденного материала	2